



USEBEQ

UNIDAD DE SERVICIOS PARA LA EDUCACIÓN
BÁSICA EN EL ESTADO DE QUERÉTARO



Guía

para el trabajo en casa

3° Grado

Primaria



Mayo 2020

**Unidad de Servicios para la Educación Básica en el
Estado de Querétaro**

Ing. Enrique De Echávarri Lary
Coordinador General de la USEBEQ

Mtra. Maribel Rodríguez Martínez
Subcoordinadora de Gestión Educativa

Mtro. Cruz Huerta Hernández
Director de Educación Primaria

Propuesta realizada por:

Patricia Rodríguez Paz

Víctor Manuel Quintanar Guerrero

María del Carmen Ortiz Flores

Gaspar Trinidad Reyes García

María Judith Moreno Martínez

Perlaibet Delgado Mendoza

Carmen Rocío Vieyra Hernández

David Olmos Romero

Nurhya Arely Ledesma Rodríguez

Guillermo Chávez Robles

Dennis Ferrer Lugo

María Guadalupe Martínez García

María Elena Herrera Gómez

Ma. de los Ángeles Silvestre Sánchez

Graciela García Reyes

Martha Rocío Hernández Lara

Marco Antonio González Morán

Jesús Iván Márquez Callejas

Adelina Colín Alcantar

Carlos Francisco Hernández Escalante

HORARIO DE TRABAJO

SEMANA 4 AL 08 DE MAYO

| TIEMPO | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------|--------------------------|--------------------------|
| 45 minutos | ESPAÑOL | MATEMÁTICAS | ESPAÑOL | MATEMÁTICAS | ESPAÑOL |
| 5 minutos | PAUSA ACTIVA | | | | |
| 30 minutos | CIENCIAS NATURALES | LA ENTIDAD DONDE VIVO | ARTES | FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL |
| 5 minutos | PAUSA ACTIVA | | | | |
| 30 minutos | FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | CIENCIAS NATURALES | LA ENTIDAD DONDE VIVO | ARTES |
| 5 minutos | PAUSA ACTIVA | | | | AUTOEVALUACIÓN |



Semana del 4 al 8 de mayo

Lunes 4 de mayo

Español

Duración: 45 minutos

Los instructivos

Ésto se elabora así

Pide a un familiar: mamá, papá o hermano, que te platique cuál es el proceso de elaboración de una gelatina, un pastel o una piñata.

Toma nota y escribe en las siguientes líneas la explicación que te van dando.

Recuerda: Anotar las palabras clave, no esperes que te dicten, sólo escribe los pasos principales.

Al final pide a tu familiar haga un breve recuento de los pasos que se siguen para la elaboración de lo que vas a hacer.

Ahora, con ayuda de tu familiar revisa tus notas y comenten si queda claro el procedimiento. Tomen en cuenta lo siguiente: qué va primero, qué después y qué va al final. Si necesitas hacer correcciones anota aquí cómo quedó finalmente tu texto.

Para recordar:

Los instructivos indican cómo realizar algo (un postre, una piñata) o cómo utilizar algo (máquinas o aparatos electrodomésticos, como la lavadora, licuadora o la televisión).

Es importante leerlos con atención para estar seguros de que has entendido correctamente las indicaciones y que los resultados son los esperados: que un postre o platillo resulte delicioso o que un aparato funcione correctamente.

Bibliografía: Libro de texto Español SEP

Mi libro integrado 3 primaria. Editorial Nuevo México, p: 46

Imagen tomada de: https://www.freepik.es/vector-premium/nina-buena-idea_2498934.htm

Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡Actívate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 1** de Pausa Activa
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :)...

Ciencias Naturales

Duración: 30 minutos

“Aprendamos sobre la Luz ”

Pide a un familiar te ayude a leer el siguiente texto que nos da referencia sobre la luz y posteriormente busca en la sopa de letras las palabras que aparecen resaltadas en el texto.

La **luz** viaja en **línea recta**. Al **camino** que recorre la luz se le llama **trayectoria**, ésta siempre viaja en el mismo medio. La fuente principal de luz es el **Sol**, pero existen otras fuentes, como el fuego, los focos y los tubos de luz o focos de neón.

Desde estas fuentes, la luz se propaga **iluminando** todo a su paso y en ocasiones genera sombra. El tamaño de la sombra de un mismo objeto **varía dependiendo** de su **cercanía** o **lejanía** respecto a la fuente de luz. Cuando el objeto opaco se encuentra cercano a la fuente de luz, proyecta una sombra más grande que cuando se encuentra lejos.

Es necesario clarificar que tenemos tres tipos de objetos en relación con la luz:

1.- Objetos que no dejan pasar la luz y forman una **sombra definida**; a estos objetos se les conoce como **opacos**. Los objetos opacos proyectan una sombra más definida, conocida como umbra. La palabra "**umbra**" señala la parte más oscura de una sombra. En la umbra la fuente de luz es completamente bloqueada por el objeto que causa la sombra.

2.- Otros dejan pasar **parcialmente** la luz y producen una sombra muy **tenue** (sombra parcial); a éstos se les llama **translúcidos**. Los objetos translúcidos proyectan una sombra parcial conocida como **penumbra**, que se da porque la fuente de luz es bloqueada parcialmente por el objeto. La palabra penumbra significa casi-sombra.

3.- Los que **dejan** pasar la luz casi totalmente se denominan **transparentes**.

CARACTERÍSTICAS DE LA LUZ...

Encuentra las características de la luz y su uso



Las propiedades de los materiales **opacos, translúcidos y transparentes** nos permiten utilizarlos para un fin determinado.. Por ejemplo, para impedir el paso de la luz exterior al salón de clases, etc.

Es momento de poner en práctica lo aprendido...

Observa algunos objetos de tu casa y en la siguiente tabla anotalos según el lugar que corresponde, guíate con el ejemplo:

| OPACOS | TRASLUCIDOS | TRANSPARENTES |
|-----------------|--------------------|----------------------|
| Lápiz de madera | Cortinas | Vidrio de la ventana |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Bibliografía: Libro de texto Ciencias Naturales SEP
Cuarta edición, 2019, Impreso en México; D. R. ©Secretaría de Educación Pública, p: 107-112

Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡Ejercítate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de los ejercicios como se muestra e indica en el **Anexo 2** de Pausa Activa
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :).)

Formación Cívica Y Ética

Duración: 30 minutos

Normas y leyes para la convivencia en sociedad

Con ayuda de un familiar lee el siguiente texto:

Para vivir mejor, las personas han establecido **reglas de convivencia y leyes**, que se apoyan en valores como la **tolerancia** y el **respeto**. Así **evitan conflictos** y, si se presenta uno, se establece cuál es el deber y cuál el derecho de las personas. Nuestros derechos, como participar en decisiones colectivas o gozar de servicios públicos, son importantes. También lo son nuestros **deberes**, como el **respeto a los demás**. Si no cumpliéramos con este deber, no estaríamos permitiendo que alguien goce de sus **derechos**.

Ahora lee la siguiente historia y después contesta las preguntas:

Luis es muy inteligente pero un poco presumido. Nunca deja hablar a la gente y siempre interrumpe cuando uno habla. Por eso, decidimos mostrarle lo que se siente. Acordamos en el salón que nadie lo iba a dejar hablar y que lo interrumpimos, tal como él hace. Pero...¡Shhhh...! Ahí viene....

1. ¿Estuvo bien lo que hicieron en el grupo de Luis? ¿Por qué?

2. ¿Has vivido algo semejante?

3. ¿Qué has hecho?

4. ¿A qué tendría derecho Luis?

5. ¿A qué estaría obligado?

De los siguientes enunciados subraya los que consideres son tus derechos.

- a) No ser maltratado
- b) Vida segura y saludable
- c) El derecho a la familia
- d) Recibir educación
- e) El derecho a recibir trato especial si te quitan la libertad
- f) A expresar su opinión

Platica con un familiar:

¿Por qué elegiste esos derechos?

¿Por qué se deben respetar los derechos de los niños, niñas y adolescentes?

Referencia: Mi libro integrado 3 primaria. Editorial Nuevo México, p: 351

Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡A Moverse antes de terminar!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 3** de Pausa Activa.

★ **FELICIDADES FINALIZASTE LAS ACTIVIDADES DE ESTE DÍA**

Martes 5 de mayo

Matemáticas





Duración: 45 minutos

Fracciones

María, Martha, Juan y Sergio prepararon agua de sabor para un convivio en su salón. Responde lo que se pide en la siguiente tabla¹.

¹ Tomado de: García, S. (2014) Sentido Numérico. INEE. México

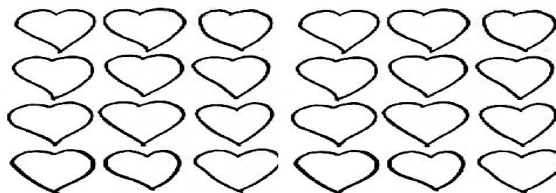
Completa la última columna.

| | Cantidad de agua | Cantidad de jugo de naranja | ¿Preparó más de un litro de agua de naranja? |
|--|-----------------------|-----------------------------|--|
|  | Medio litro | Un cuarto de litro | |
|  | Tres cuartos de litro | Medio litro | |
|  | Un cuarto de litro | Un cuarto de litro | |
|  | Tres cuartos de litro | Tres cuartos de litro | |

Intenta explicar con tus palabras lo que quiere decir cada uno de los números que se muestran como fracción en la siguiente tabla

| Fracción | Explicación |
|---------------|-------------|
| $\frac{1}{4}$ | |
| $\frac{1}{2}$ | |
| $\frac{1}{3}$ | |

De la siguiente colección de corazones colorea $\frac{1}{2}$ de color rojo y $\frac{1}{3}$ de color azul del total de corazones.



Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡Ejercítate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de los ejercicios como se muestra e indica en el **Anexo 2** de Pausa Activa
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :).

La Entidad donde Vivo

Duración: 30 minutos

Cambios del siglo XX

Investiga con ayuda de un familiar y lo que tengas a tu alcance, sobre avances o cambios del siglo XX a la actualidad que hay en tu entidad y en que han beneficiado a la sociedad.

| Medios de transporte | Tecnología/ Ciencia | Educación |
|----------------------|---------------------|-----------|
| | | |

En el siguiente recuadro anota los cambios que han ayudado o afectado a tu entidad.

Pausa Activa

¡Actívate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 1** de Pausa Activa
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :)...

Educación Socioemocional

Duración: 30 minutos

Tu estrella y mi estrella ²

Elige a tres miembros de tu familia y llena la tabla:

| FAMILIAR | ¿QUÉ TE GUSTA MÁS DE SU FORMA DE SER? | ¿EN QUÉ SE PARECEN TU FAMILIAR Y TÚ? |
|----------|---------------------------------------|--------------------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |

Busca el anexo 6 y recorta las tres estrellas que vienen ahí, escribe en ellas tres cosas que te gustan de ti, pégalas en un cartón, recórtalas y decóralas. Busca un lugar de tu casa especial para colocarlas y las puedas ver muy seguido.



² Adecuado de: SEP(2016). Cuaderno de actividades para el alumno. Tercer Grado. Educación Primaria del Programa Nacional de Convivencia Escolar.

Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡A Moverse antes de terminar!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 1** de Pausa Activa.

★ **FELICIDADES FINALIZASTE LAS ACTIVIDADES DE ESTE DÍA**

Miércoles 6 de mayo

Español

Duración: 45 minutos

Elaboración de alcancía

Recordemos...

En las siguientes líneas anota con tus propias palabras qué son los instructivos:



Con los materiales que tengas a tu alcance te proponemos elaborar con la ayuda de un familiar una alcancía de cochinito.

Instructivo para hacer tu propia alcancía de cochinito

Materiales:

- 1 botella de plástico
- 4 tapitas
- Pegamento líquido
- Tijeras
- Cartón

- Pintura, botones o elementos para decorar

Procedimiento:

1. Dibuja sobre cartón las orejas de tu cochinito y luego con ayuda de un familiar recortalas con mucho cuidado.
2. Coloca la botella de forma horizontal y pega sobre ella las orejas y las 4 tapitas como si fueran las patas del cerdito.
3. Pinta tu cochinito y decóralo como más te guste.
4. Pide a un adulto que haga el agujerito en la parte superior del cerdito para que puedas meter tus monedas.

<http://tugimnasiacerebral.com/gimnasia-cerebral-para-ni%C3%B1os/que-son-los-instructivos-para-ni%C3%B1os-como-hacerlos-y-ejemplos>

Pausa Activa

¡Actívate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 3** de Pausa Activa.
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :)...

Artísticas

Duración: 30 minutos

Observemos retratos

En el desarrollo de las artes la observación es muy importante, por ello ahora vamos a observar algunos retratos³ y a compartir nuestra impresión sobre ellos.

Recuerda...

El retrato es la representación de una persona, de dos o de un grupo. En él se plasman características físicas del individuo, su forma de vestir o adornarse y hasta es posible que se muestre su carácter o su estado de ánimo. Puede ser un dibujo, una pintura, una fotografía o una escultura. (SEP, 2017. p. 56)

³ Tomado de: <http://porelamordelart.blogspot.com/2013/04/las-20-pinturas-mas-famosas-de-todos.html>

RETRATO 1



- La Mona Lisa de Leonardo da Vinci. Este famoso retrato de Lisa del Giocondo fue completado en algún momento entre 1503 - 1519 y actualmente está exhibida en el Museo del Louvre en París.

Después de contemplar la pintura, contesta las siguientes preguntas:

¿Qué te gusta de esta pintura? _____

¿Qué te llama la atención del rostro de la mujer? _____

¿Haz escuchado algo de París, Francia, en donde se encuentra esta pintura? _____

¿Qué? _____

RETRATO 2



- **Retrato del artista sin barba.** Aunque el título no es muy creativo, el Retrato de sí mismo sin barba de Vincent Van Gogh es indudablemente una de las más notables pinturas de todos los tiempos. Mientras que Van Gogh había pintado muchos retratos antes, este es el más notable porque es uno de los pocos que le representa sin barba. Además, ha sido vendida por 71,5 millones de dólares en 1998, nunca antes se han vendido una pintura tan cara. Es importante saber que esta tipo de obra se llama autorretrato.

¿Qué te gusta de esta pintura? _____

¿Qué te llama la atención del rostro del hombre? _____

¿Qué sentimiento o emoción crees que transmiten sus ojos? _____

¿Qué es un autorretrato?

Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡Ejercítate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de los ejercicios como se muestra e indica en el **Anexo 2** de Pausa Activa
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios es momento de Continuar :)...

Ciencias Naturales

Duración: 30 minutos

“Dibujar con la sombras de Luz ”

Es momento de poner en práctica un poco de lo aprendió en la sesión pasada, como recordarás hablábamos de la luz, hoy utilizaremos figuras o juguetes que tengas en casa y que quieras dibujar, elige tres de ellos que midan 10 cm de alto, puede ser un carrito, un animal o cualquier otro juguete de tu preferencia. Recuerda que deben ser opacos.

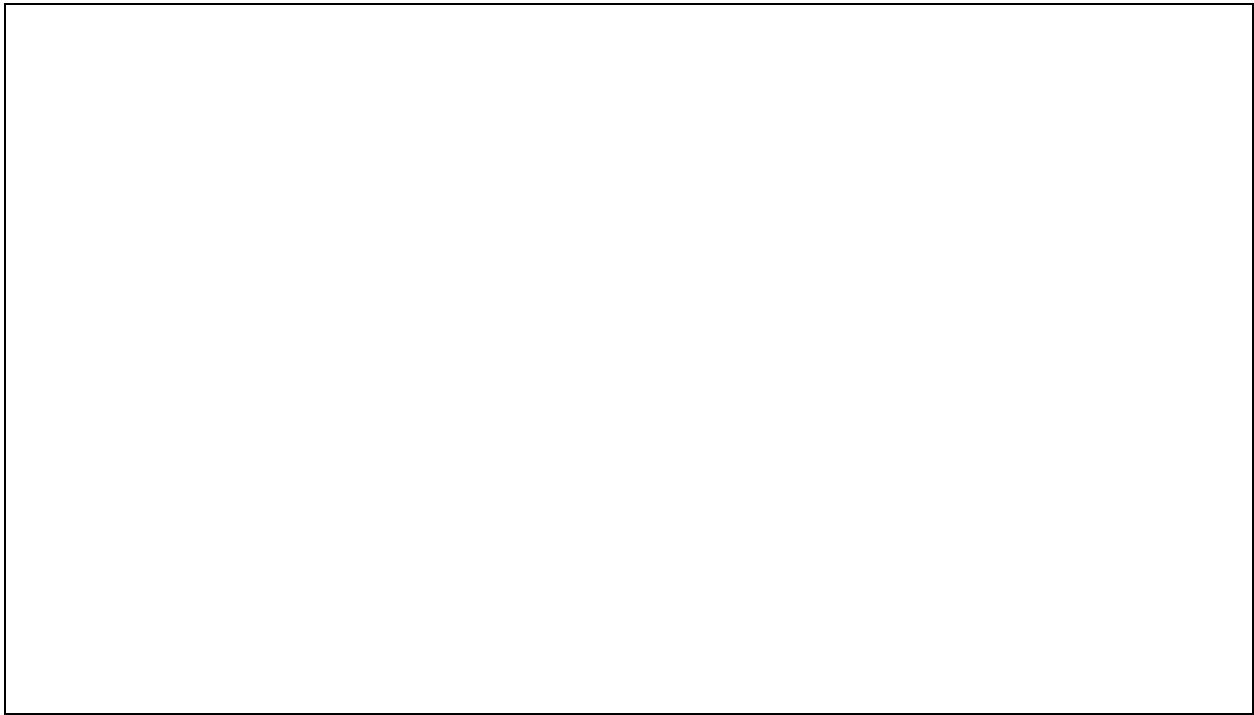
En el siguiente recuadro los vas a dibujar, para ello harás uso de la luz del sol , y la sombra que proyectan tus juguetes, si necesitas ayuda, pide a alguien de tu familia que te ayude.

- 1.- Utilizar el sol como fuente de luz para crear sombras... ¡Es momento de salir al patio de tu casa!.
- 2.- Coloca el objeto que elegiste en la parte inferior de tu cuaderno, dónde generará una sombra, ésta puede cambiar según la ubicación y el tamaño de la figura.

Observa el ejemplo:



3.- Manos a la obra, en este recuadro coloca una de las figuras que elegiste en la orilla inferior y dibuja la sombra que se proyecta.



Después de realizar el dibujo con sombras contesta lo siguiente :

1.-¿Puede seguir con tus dedos el contorno de las sombras?

2.-¿Lograste realizar el dibujo con la sombra que se proyectó?

3.-¿Coincide la imagen trazada con la sombra?

Bibliografía: Libro de texto Ciencias Naturales SEP
Cuarta edición, 2019, Impreso en México; D. R. ©Secretaría de Educación Pública, p: 107-112
Imagen tomada de: <https://eligeeducar.cl>

Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡A Moverse antes de terminar!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 1** de Pausa Activa

★ **FELICIDADES FINALIZASTE LAS ACTIVIDADES DE ESTE DÍA**

Jueves 7 de mayo

Matemáticas

Duración: 45 minutos

¡A repartir!⁴

Resuelve los siguientes problemas, utiliza el procedimiento que quieras: dibujos, operaciones, etc.

- Hay dos galletas redondas y se van a repartir en partes iguales entre cuatro niños ¿cuánto le toca a cada niño?

- Hay tres galletas en forma de rectángulo y se van a repartir, en partes iguales, entre dos niños ¿cuánto le toca a cada niño?

- Hay tres barras de chocolate y se van a repartir, en partes iguales, entre ocho niños ¿cuánto le toca a cada uno?

- Hay tres pasteles redondos y se va a repartir en partes iguales entre ocho niños ¿cuánto le toca a cada uno?

⁴ SEP (1993) Fichero de actividades. Matemáticas. Tercer grado.

- Hay cuatro caramelos y se van a repartir en partes iguales entre ocho niños ¿cuánto le toca a cada uno?

Pausa Activa

¡Actívate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 1** de Pausa Activa
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :)...

Formación Cívica y Ética

Duración: 30 minutos

Democracia, valores, normas y leyes

Con ayuda de un familiar lee y colorea la frase que corresponda a la democracia.

| | |
|--|---|
| Es una forma de gobierno y una forma de vida. En ésta cada persona se considera igual en dignidad y derechos, y apta para participar en las decisiones colectivas. | Es una forma de gobierno donde los gobernantes dictan las normas y leyes sin tomar en cuenta las necesidades y opiniones de los integrantes de la sociedad, sólo vigilan el cumplimiento de la ley. |
|--|---|

Con tus propias palabras contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué es importante respetar las normas y leyes en la sociedad?

2. ¿Qué es un gobierno autoritario?

Pide a un familiar te explique brevemente qué tipo de gobierno tenemos en nuestro país, anota la respuesta en las siguientes líneas:

Referencia: Libro de texto Formación Cívica y Ética

Con ayuda de un familiar contesta lo siguiente, y colorea con azul las palabras que tengan que ver con:

Valores en los que se apoyen las leyes.

| | | | |
|-------------------|-----------------|----------------|---------------|
| Tolerancia | Ambición | Respeto | Perdón |
|-------------------|-----------------|----------------|---------------|

Razones por las que se organiza la gente.

| | | |
|----------------------------|--|--|
| Resolver conflictos | Mejorar las condiciones de vida | Ayudar a satisfacer sus necesidades |
|----------------------------|--|--|

Fines por los que se organiza la gente.

| | | |
|-----------------------------|---|------------------------------------|
| Atienden necesidades | Se organizan para lograr un bien común | Ponerle apodos a un persona |
|-----------------------------|---|------------------------------------|

Tomado de: : Mi libro integrado 3 primaria. Editorial Nuevo México, p: 351

Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡Ejercítate!

1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.

2.- Realiza una repetición de los ejercicios como se muestra e indica en el **Anexo 2** de Pausa Activa

3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :)...

La Entidad Donde Vivo

Duración: 30 minutos

La Vida en el Campo y en la Ciudad en mi Entidad

En Querétaro, durante el siglo XIX las formas de vida en el campo y en la ciudad eran muy diferentes de como lo son ahora.

En Querétaro y San Juan del Río se dedicaban al comercio mientras en Chichimequillas y Juriquilla se restauraba la agricultura en las haciendas. Por otra parte en la Sierra Gorda se dedicaban a la agricultura y ganadería. En cuanto a los servicios como sucede actualmente estos son mayores en la ciudad que en el campo, en ese entonces en las casas de la ciudad ya tenían acceso al agua por medio de tuberías o de abastecedores como el acueducto de Santiago de Querétaro, y en los pueblos de nuestra entidad la gente tenía que ir a los pozos, a veces muy lejanos para cargar el agua hasta sus casas. Había algunos problemas, pues para alumbrarse usaban velas o antorchas, mientras que en la ciudad ya había luz eléctrica, el transporte que se usaba en ambos lugares era el caballo; posteriormente fue el Ferrocarril tanto para transporte de personas como del correo y pasaba por la ciudad y algunos pueblos. Este ferrocarril también lo usaban en la fábrica de Hércules para transportar sus mercancías, y comenzó la llegada del teléfono que solo había en la ciudad de Querétaro.

Con la lectura anterior y los dibujos que se encuentra en el anexo 5 recorta y pega donde corresponde cada cosa en la siguiente tabla .

| En la Ciudad | En el Campo |
|--------------|-------------|
| | |

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

Referencia: Libro de texto Querétaro la Entidad Donde vivo p: 110 y 117

Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡A Moverse antes de terminar!

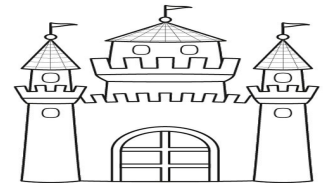
- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 3** de Pausa Activa.

★ **FELICIDADES FINALIZASTE LAS ACTIVIDADES DE ESTE DÍA**

Viernes 8 de mayo

Español

Duración: 45 minutos



Lee el siguiente cuento

La princesa y el frijol

Érase una vez un joven príncipe que estaba en edad de casarse. Como es normal en estos casos, debía elegir a su amada entre todas las princesas de los reinos vecinos.

Lo cierto es que había una gran cantidad de princesas por todo el mundo, muchísimas, pero a todas les encontraba algún defectillo. Al cabo de un tiempo, viendo que no conseguía cumplir su deseo, cabizbajo y triste, decidió regresar a su palacio.

Un día estalló una terrible tempestad. Los rayos y los truenos caían con ferocidad y la lluvia azotaba las calles incansablemente.

De repente, el príncipe oyó que alguien golpeaba con fuerza e insistencia la puerta del palacio. Al abrirla, vio a una joven. Pero ¡Dios mío! ¡Qué aspecto más lamentable presentaba!

La lluvia le había empapado por completo el pelo, el vestido y los zapatos: la pobrecilla estaba mojada hasta los huesos. Sin embargo, incluso con ese aspecto tan desaliñado, la joven juraba que era una princesa verdadera.

A pesar del lamentable estado de la muchacha, el príncipe quedó enamorado al instante de su graciosa figura y de su suave voz, por lo que comunicó a sus padres, los reyes, que ya había encontrado a la princesa de sus sueños y que deseaba casarse con ella cuanto antes. La reina, aunque deseaba ver a su hijo casado, pensó que eso estaba por verse y decidió comprobar por sí misma si aquella joven era en efecto una princesa verdadera e ideó un plan infalible: tomó un frijol

de la cocina y lo puso en la cama de la alcoba en la que iba a alojarse la princesa. Luego ordenó que los sirvientes colocaran encima veinte colchas de plumas, de forma que el frijol quedara debajo de todo.

A la mañana siguiente, todos preguntaron a la princesa cómo había dormido.

—¡Lo siento mucho, pero he dormido fatal! No sé qué había en la cama, pero era algo muy duro que se me clavaba en la espalda. ¡Qué noche más horrorosa! De esta forma comprobaron que se trataba de una princesa verdadera, porque a pesar de las veinte colchas, su delicado cuerpo y su sensible piel había notado el frijol.

Referencia: Los mejores cuentos de Andersen. Anna Gasol y Teresa Blanch Libros del Rincón. Serie: al sol solito (2005)
Adaptación MTP

Ahora narra el cuento a un familiar, para ello puedes dividirlo en tres partes, puedes hacer dibujos:

Al principio:

Después:

Al final:

Contesta las siguientes preguntas:

1. ¿De qué trata el cuento **La princesa y el frijol**?

2. ¿Qué personajes intervienen?

3. ¿Cómo son los personajes?

4. ¿En qué escenarios se desarrolla la historia?

5. Describe, cómo llegó la princesa al palacio del príncipe

Pausa Activa

¡Actívate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 1** de Pausa Activa
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :)...

Educación Socioemocional

Duración: 30 minutos

Aprendamos sobre sensaciones corporales⁵

Lee la siguiente información con alguien de tu familia:

Las **sensaciones corporales** son todas las cosas que percibimos en nuestro cuerpo por medio de la vista, el tacto, el olfato, el oído o el gusto. Los sentidos envían mensajes a nuestra mente y, de esa manera, generan emociones.

Las sensaciones provocan emociones de bienestar, como la alegría o el agrado, o emociones aflitivas, como el disgusto y la preocupación.

Realiza la siguiente actividad:

1. Escribe con **rojo** los sentimientos que se expresan en una situación aflitiva y con **azul**, en una de bienestar.

tristeza alegría preocupación emoción enojo disgusto



Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡Ejercítate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.

⁵ Tomada de: Barreto, V.(2018) Educación Socioemocional 3. Santillana, México. p. 10

2.- Realiza una repetición de los ejercicios como se muestra e indica en el **Anexo 2** de Pausa Activa

3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :).)

Artísticas

Duración: 30 minutos

¡Copiemos retratos!

De la actividad de Artísticas que hiciste el día miércoles, elige uno de los dos retratos e intenta replicarlo en una hoja blanca, usa tu creatividad y haz una nueva versión. Haz tu retrato en el anexo número 5 al final del cuadernillo

Autoevaluación Semana 4 al 8 de mayo

Es momento de revisar lo que has aprendido en esta semana de trabajo. Lee cada enunciado y marca con una (X) el nivel donde consideras que te encuentras al término de las actividades:

| | Siempre | A veces | Me faltó |
|---|---------|---------|----------|
| Realicé las actividades conforme al programa de cada día de la semana. | | | |
| Las actividades las realicé la mayor parte del tiempo sin ayuda, de manera autónoma | | | |
| Leí cuidadosamente las actividades antes de hacerlas. | | | |

Escribe, ¿cuál fue la actividad que más te gustó de esta semana?, ¿por qué?

¿Cuál actividad fue la que te costo mayor trabajo realizar?

SEMANA 11 AL 15 DE MAYO

| TIEMPO | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------|--------------------------|--------------------------|
| 45 minutos | MATEMÁTICAS | ESPAÑOL | MATEMÁTICAS | ESPAÑOL | MATEMÁTICAS |
| 5 minutos | PAUSA ACTIVA | | | | |
| 30 minutos | CIENCIAS NATURALES | LA ENTIDAD DONDE VIVO | ARTÍSTICAS | FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL |
| 5 minutos | PAUSA ACTIVA | | | | |
| 30 minutos | FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL | CIENCIAS NATURALES | LA ENTIDAD DONDE VIVO | ARTÍSTICAS |
| 5 minutos | PAUSA ACTIVA | | | | AUTOEVALUACIÓN |

Semana del 11 al 15 de mayo




Lunes 11 de mayo

Matemáticas



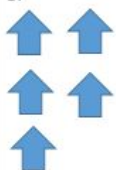
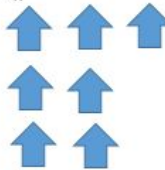
Duración: 45 minutos

Dibuja lo que falta

Completa las siguientes series y responde las preguntas:

| | | | | |
|---|---|---|----|----|
| 1.  | 2.  | 3.  | 4. | 5. |
|---|---|---|----|----|

Explica brevemente cómo supiste qué figura dibujar en el cuadro 4: _____

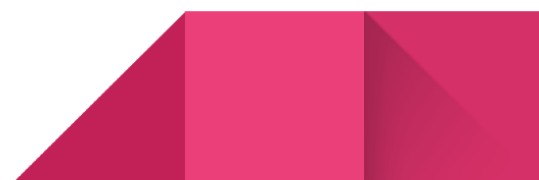
| | | | | |
|---|--|--|---|----|
| 1.  | 2.  | 3.  | 4.  | 5. |
|---|--|--|---|----|

Explica brevemente cómo supiste qué figura dibujar en el cuadro 5: _____

Ahora tú inventa un patrón. Llena todos los recuadros.

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. |
|----|----|----|----|----|

Pausa Activa



Duración: 5 minutos

¡Actívate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 1** de Pausa Activa
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :)...

Ciencias Naturales

Duración: 30 minutos

“El Sonido”

Con ayuda de un familiar lee el siguiente texto:

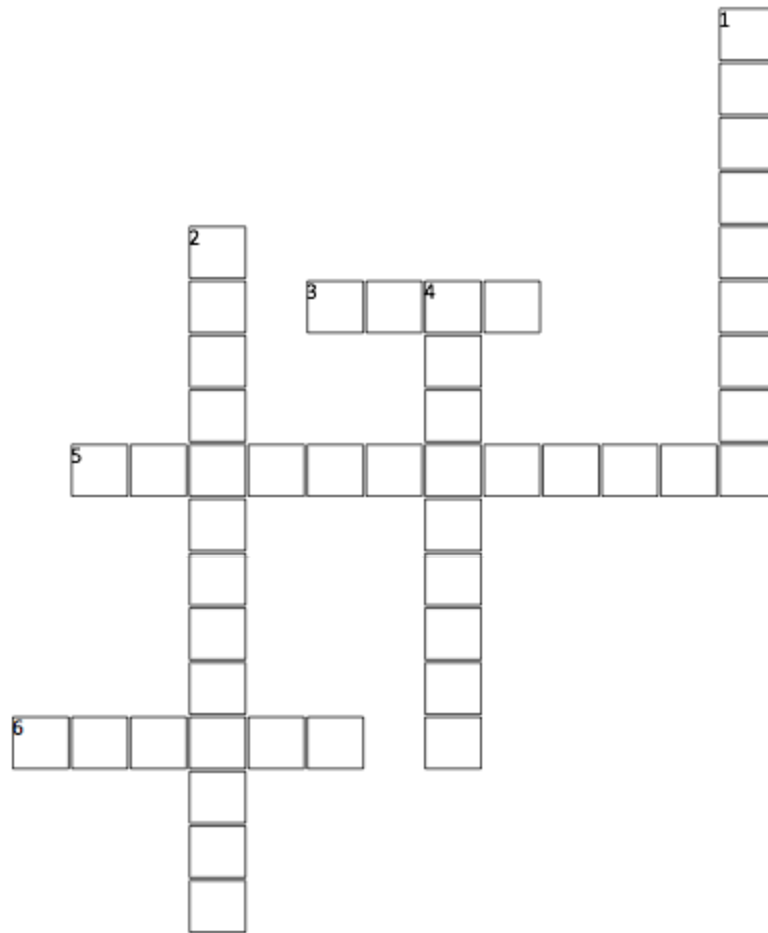
Los seres humanos nos comunicamos con sonidos. El sonido viaja por el aire, también lo hace en materiales sólidos y líquidos. El sonido tiene tono, intensidad y timbre.

- La intensidad se refiere al volumen de ese sonido: puede ser alto o bajo.
- El timbre depende de las características físicas de la fuente que emite el sonido y de cómo se produce.

Cuando el volumen del sonido es muy alto se convierte en un contaminante acústico, este puede afectar tus oídos y tu sistema nervioso. La unidad utilizada para medir la intensidad del sonido es el **decibel**.

Ahora resuelve el crucigrama que se encuentra a continuación, si tienes dudas puedes volver a leer el texto.

El sonido



Horizontales

- 3 Cuando hay contaminación acústica que afecta al sistema nervioso y
- 5 Cuando el volumen del sonido es muy alto se convierte en
- 6 viaja por el aire, también lo hace en materiales sólidos y líquidos.

Verticales

- 1 depende de las características físicas de la fuente que emite el sonido y de cómo se produce.
- 2 se refiere al volumen de ese sonido: puede ser alto o bajo
- 4 La unidad utilizada para medir la intensidad del sonido es el

Bibliografía: Libro de texto Ciencias Naturales SEP
Cuarta edición, 2019, Impreso en México; D. R. ©Secretaría de Educación Pública, p: 114-119
Crucigrama elaborado en : <https://www.educima.com/wordsearch.php>

Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡Ejercítate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de los ejercicios como se muestra e indica en el **Anexo 2** de Pausa Activa
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :)...

Formación Cívica Y Ètica

Duración: 30 minutos

Y si no cumplimos las normas...

Con ayuda de un familiar contesta lo siguiente:

Haz una lista de tres normas que se sigan en tu **casa**, en tu **escuela** y en tu **localidad**, y anota las **consecuencias** que para ti y para otros traería **el no cumplirlas**.

| Normas en tu casa | Consecuencias para ti | Consecuencias para otros |
|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| | | |

| Normas en tu escuela | Consecuencias para ti | Consecuencias para otros |
|----------------------|-----------------------|--------------------------|
| | | |

| Normas en tu localidad | Consecuencias para ti | Consecuencias para otros |
|------------------------|-----------------------|--------------------------|
| | | |

Comenta con un familiar , ¿qué pasa cuando no se cumplen normas como las de tránsito?

Completa las frases:

Las normas sirven para

Son importantes porque



Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡A Moverse antes de terminar!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 3** de Pausa Activa.

★ **FELICIDADES FINALIZASTE LAS ACTIVIDADES DE ESTE DÍA**

Martes 12 de mayo

Español

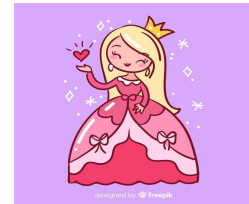
Duración: 45 minutos

Personajes, escenarios, adverbios

Lee el siguiente cuento con ayuda de un familiar

El sabor de la sal

Un rey que tenía tres hijas hermosas les preguntó un día cuánto amaban a su padre. La mayor



respondió **serenamente**:

—Te amo **mucho** como el brillo ama al Sol.

La segunda hija dijo de prisa:

—Te amo **tanto** como el ancho del mar.

La más pequeña contestó **emotivamente**:

—Te amo como la carne ama la sal.

El rey, insatisfecho con la respuesta de su hija menor, la corrió lejos del palacio. Pero una dulce anciana, que era una de las cocineras de la corte, decidió invitarla a vivir con ella cerca de **ahí**.

Casi un año **después**, el rey anunció que habría un fastuoso banquete en el reino. Al enterarse, la hija menor le pidió **rápidamente** a la anciana que todos los platillos se sirvieran sin sal. La mujer cumplió con su tarea, y cuando la carne fue servida, todos los invitados se quejaron de su sabor. Entonces la hija se presentó ante su padre y le explicó con mucho cariño que así como la carne sin sal carecía de sabor, así también su vida había perdido todo su sentido sin el amor de su padre. El rey comprendió que su hija lo amaba **profundamente**, así que le pidió que volviera al palacio donde sería tratada **nuevamente** como una princesa.

Anónimo. Cuento popular italiano, aprovechado por Shakespeare en El rey Lear. (Adaptación libre) Texto tomado del libro de Español p: 120

Qué es el Adverbio:

Se conoce como **adverbio** a la **parte invariable de la oración que puede modificar el significado del verbo, de un adjetivo o de otro adverbio o de toda una oración**. Por ejemplo, “Llegué bien”, “Debemos despertarnos temprano”.

Semánticamente expresa circunstancias de lugar, tiempo, modo, cantidad, orden, duda, entre otros, y su principal función en el contexto oracional es la de complemento circunstancial, por esa razón puede contestar a preguntas como ¿dónde?, ¿cómo? y ¿cuándo?

Tomado de: <https://www.significados.com/adverbio/>

Del cuento que acabas de leer, elige algunos enunciados que contengan **adverbios** y escríbelos en las siguientes líneas.

Sustituye los adverbios por otros y comenta con algún familiar cómo cambió el significado de cada enunciado.

Observa el siguiente ejemplo:

- La más pequeña contestó **emotivamente**.
- La más pequeña contestó **tristemente**.
- La más pequeña contestó **torpemente**.

Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡Actívate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 1** de Pausa Activa
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :).

La Entidad donde Vivo

Duración: 30 minutos

Lee el siguiente cuento con ayuda de un familiar

Los cambios durante el Porfiriato en Querétaro

El Porfiriato se inició en 1876, cuando Porfirio Díaz tomó el poder por medio de las armas. En los primeros años de su gobierno, Díaz continuó con los planes de desarrollo que habían surgido durante el inicio de su mandato.

A nuestra entidad los cambios llegaron fundamentalmente en el campo de las comunicaciones y los transportes, a seis años de que Porfirio Díaz había tomado el poder, el ferrocarril se hizo parte del paisaje queretano, en 1887 llegó el telégrafo instalado con postes parecidos a los de la lu. Al estado también llegó el teléfono durante el porfiriato, así como los servicios de luz eléctrica, alumbrado público, distribución de agua y drenaje en la ciudad, así como la prosperidad económica y por último a inicios del siglo XX llegó el último de los inventos importantes que trajo el Porfiriato: el automóvil.

Avances durante el Porfiriato

Con base en la lectura busca los cambios en Querétaro



www.educima.com

| | |
|----------------|-------------|
| Luz | Teléfono |
| agua potable | automóvil |
| comunicaciones | drenaje |
| ferrocarril | servicios |
| telégrafo | transportes |

Sopa de letras elaborada en: <https://www.educima.com/>

Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡Ejercítate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de los ejercicios como se muestra e indica en el **Anexo 2** de Pausa Activa
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :)...

Educación Socioemocional

Duración: 30 minutos

¿Qué siento?

Realiza la actividad⁶: Observa a los niños de las siguientes imágenes, revisa el ejemplo e identifica lo que están sintiendo. Anótalo debajo de la ilustración



Ejemplo: miedo



Escribe en la siguiente tabla lo que sintió cada niño o niña de la imagen, en la otra columna escribe un momento en el que tú te has sentido igual que ellos y ellas:

Niño 1

| Lo que él siente | Momento en el que yo lo he sentido |
|------------------|------------------------------------|
| | |

Niña 2

| Lo que ella siente | Momento en el que yo lo he sentido |
|--------------------|------------------------------------|
| | |

Niño 3

| Lo que él siente | Momento en el que yo lo he sentido |
|------------------|------------------------------------|
| | |

⁶ Tomada de: SEP(2016). Cuaderno de actividades para el alumno. Tercer Grado. Educación Primaria del Programa Nacional de Convivencia Escolar.

Niña 4

| Lo que ella siente | Momento en el que yo lo he sentido |
|--------------------|------------------------------------|
| | |

Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡A Moverse antes de terminar!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 3** de Pausa Activa.

★ **FELICIDADES FINALIZASTE LAS ACTIVIDADES DE ESTE DÍA**

Miércoles 13 de mayo

Matemáticas

Duración: 45 minutos

Inventa problemas

Con las siguientes operaciones **inventa tres problemas**. En cada uno de ellos debes ocupar mínimo una operación, pero también puedes ocupar dos o tres.

Dale a algún familiar los problemas para que los resuelva y luego **calificalos**

OPERACIONES:

$$+ \begin{array}{r} 4 \ 5 \ 6 \\ 2 \ 1 \ 2 \\ \hline \end{array}$$

$$- \begin{array}{r} 5 \ 0 \ 0 \\ 4 \ 3 \ 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\times \begin{array}{r} 8 \\ 5 \\ \hline \end{array}$$

$$+ \begin{array}{r} 9 \ 8 \\ 5 \ 6 \\ 2 \ 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\times \begin{array}{r} 9 \\ 4 \\ \hline \end{array}$$

PROBLEMAS:

Problema 1:

Problema 2:

Problema 3:

Pausa Activa

¡Actívate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 1** de Pausa Activa
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :)....

Artísticas

Duración: 30 minutos

Copia mis movimientos

Realiza con tu familia la actividad de la pág. 58 del libro de texto, te recuerdo las instrucciones:

- Vayan a un lugar amplio y formen dúos, tríos, cuartetos y quintetos.
- Un compañero será el guía del grupo y deberán seguirlo a todas partes creando distintas trayectorias. Éstas son algunas ideas, pero ustedes pueden inventar muchas más: caminen en zigzag o haciendo curvas en el espacio. Prueben ahora haciendo líneas de otras formas.
- ¿Pueden trasladarse de un punto a otro caminando todos con el mismo pie y al mismo tiempo?
- Organícense para cambiar de guía cuantas veces quieran y así probar distintas trayectorias.

Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡Ejercítate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de los ejercicios como se muestra e indica en el | **Anexo 2** de Pausa Activa
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :)...

Ciencias Naturales

Duración: 30 minutos

“El Magnetismo”

Los imanes son objetos que tienen la propiedad de atraer metales como el hierro, el níquel y el cobalto. Existen **dos tipos de imanes**: los **naturales**, como la **magnetita**, mineral que se encuentra en la naturaleza y que tiene la capacidad de atraer pedazos de hierro aun sin tocarlos directamente; los **imanes artificiales**, que adquirieron la capacidad de atraer otros objetos metálicos al ser frotados con ellos.

Cuando acercas un imán a algunos objetos metálicos, éstos son atraídos hacia él; **a esta propiedad se le conoce como magnetismo.**

Es momento de comprobar cuáles objetos tienen las propiedades magnéticas...

Pide a un familiar te ayude a completar la siguiente tabla:

| Objeto | Es atraído por el Imán | | ¿Por qué ? |
|-----------------------|------------------------|----|------------|
| | SÍ | NO | |
| Clavo de hierro | | | |
| Tornillo de acero | | | |
| Alambre de cobre | | | |
| Moneda de 5 pesos | | | |
| Espiral de la libreta | | | |
| Vaso de vidrio | | | |
| Trozo de madera | | | |
| Envase de plástico | | | |
| Trozo de tela | | | |
| Lata de refresco | | | |

Con ayuda de tu familiar, contesta la siguiente pregunta:

¿Qué características tienen en común los objetos que son atraídos por el imán?

Bibliografía: Libro de texto Ciencias Naturales SEP

Cuarta edición, 2019, Impreso en México; D. R. ©Secretaría de Educación Pública, p: 120 y 121

Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡A Moverse antes de terminar!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 3** de Pausa Activa.

★ FELICIDADES FINALIZASTE LAS ACTIVIDADES DE ESTE DÍA

Jueves 14 de mayo

Español

Duración: 45 minutos

El cuestionario, preguntas abiertas y cerradas....

Recordemos qué son las encuestas

En las siguientes líneas anota qué es una encuesta:

Lee el siguiente texto con ayuda de un familiar

Al diseñar el cuestionario de una encuesta se pueden elaborar preguntas con dos tipos de respuestas: **abiertas y cerradas**, como en los ejemplos siguientes. Analiza con ayuda de un familiar las diferencias entre estos tipos de respuestas.

Ejemplos de preguntas con **respuestas abiertas**:

1. ¿Cuál es tu opinión sobre los libros de la Biblioteca de Aula?
2. ¿Cómo eliges los libros que llevas a tu domicilio en préstamo?
3. ¿Qué tipo de textos son los que prefieres leer?

Ejemplos de preguntas con **respuestas cerradas**:

1. ¿Cuántos libros de la Biblioteca de Aula leíste durante el ciclo escolar pasado?
 - a) Más de 10.
 - b) De 6 a 10.
 - c) De 1 a 5.
 - d) Ninguno.
2. Eliges llevar un libro en préstamo domiciliario porque:
 - a) Te interesó.
 - b) Te lo recomendaron.
 - c) Te lo dejaron de tarea.

d) Te gustó la portada.

3. ¿Cuál o cuáles de los siguientes tipos de texto prefieres leer?

a) Relatos.

b) Poemas.

c) Divulgación científica

d) Históricos.

e) Mapas.

f) Recetas.

g) Historietas.

h) Adivinanzas.

i) Instructivos.

Tomado del libro de texto Español p: 129

Por lo tanto:

Las **preguntas abiertas** son aquellas que dan al encuestado la posibilidad de contestar empleando sus propias palabras. Las **preguntas cerradas** tienen un número limitado de opciones de respuesta predeterminada, son las más utilizadas, son más fáciles de analizar y a la hora de contestar requieren menos tiempo.

De los siguientes enunciados subraya con azul si es falso y con verde si es verdadero.

1. En las preguntas abiertas se responde escribiendo la respuesta adecuada.
2. Es más rápido responder una pregunta cerrada.
3. No es necesario analizar las respuestas de las preguntas abiertas.
4. Las preguntas cerradas se responden seleccionando cuál es la respuesta correcta.
5. Las preguntas abiertas ofrecen opciones de respuestas previamente establecidas.

Tomado de <https://www.e-encuesta.com/en/las-preguntas-abiertas-complemento-perfecto> Consultado el 22 de octubre de 2019. Texto adaptado para fines didácticos MEAD.

Pausa Activa

¡Actívate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.

- 2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 1** de Pausa Activa
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :)...

Formación Cívica y Ética

Duración: 30 minutos

Con ayuda de un familiar lee el siguiente texto, pídele que te explique si no te queda algo claro.

Los derechos humanos de las niñas y los niños

Los derechos humanos son como un escudo que sirve para dos cosas: la primera, para exigir que todas tus necesidades se cubran y puedan crecer feliz y, la segunda, para protegerse de situaciones que pudieran causarte daño.

Todas y todos somos seres humanos y tenemos los mismos derechos, no importa el país en que vivimos; el color de piel; si tenemos alguna discapacidad; nuestros gustos; nuestra forma de vestir; si somos niñas o niños, mujeres u hombres.

Niñas y niños tienen derechos que requieren un tratamiento especial, como el derecho a la vida; a tener un nombre; a vivir en familia; a no sufrir discriminación; a que no les peguen, griten, toquen su cuerpo o los obliguen a trabajar; a la educación, a jugar y descansar; a tener las ideas y religión que prefieran; a expresar su opinión; a usar la computadora o cualquier medio de comunicación, y a que les orienten sobre su uso correcto, por mencionar algunos. Esos derechos están contenidos en la *Convención sobre los Derechos del Niño y en la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes*. Por ello, todas las autoridades y personas en México, tienen obligación de respetar y hacer cumplir tus derechos.

Texto tomado del Libro Formación Cívica y Ética página: 77

Con ayuda de un familiar completa la tabla siguiente señalando las acciones que realiza tu familia y el gobierno para garantizar los derechos que te corresponden y que leíste en el texto anterior.

| Derecho | ¿Qué hace tu familia? | ¿Qué hace el gobierno? |
|---------|-----------------------|------------------------|
|---------|-----------------------|------------------------|

| | | |
|---------------------|--|--|
| Educación | | |
| Atención Médica | | |
| Recreación | | |
| No ser maltratado | | |
| No ser discriminado | | |

Tomado del libro de texto Formación Cívica y Ética página: 84

Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡Ejercítate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de los ejercicios como se muestra e indica en el | **Anexo 2** de Pausa Activa
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :)...

La Entidad Donde Vivo

Duración: 30 minutos

De la Independencia a la Revolución Mexicana

Con ayuda de un familiar lleva a cabo la lectura de la siguiente Leyenda, en ella puedes darte cuenta de algunos acontecimientos que sucedieron en esa época. Posteriormente contesta las preguntas que se te piden y resuelve el crucigrama.

Chucho el Roto era un bandolero revolucionario que les robaba a los ricos para repartir el botín entre los pobres. Nació en una familia humilde del pueblo de Saldarriaga, municipio de El Marqués, Querétaro. En ese pueblo aún se encuentra la casa que habitó. Siendo joven conoció a Matilde Frizac, sobrina de don Diego de Frizac, un hombre con mucho poder y dinero. Jesús y Matilde se enamoraron. Sin embargo, su amor no fue bien visto por la familia de Matilde, ya que Jesús no pertenecía a la clase alta como ella. Para separarlos, don Diego mandó encarcelar a Jesús durante 14 años. Las personas que vestían trajes elegantes eran conocidas como “rotos”. Jesús Arriaga se vestía como si fuera rico para convivir con gente adinerada, así que lo llamaban El Roto por su atuendo. Al salir de la cárcel, Chucho el Roto se dedicó a engañar y estafar a la clase alta de la sociedad porfiriana hasta que fue atrapado por la policía de Querétaro en el año de 1884, y fue trasladado a la prisión de San Juan de Ulúa, Veracruz, la más temida del siglo XIX.

Como podemos ver en la lectura, la sociedad estaba fuertemente dividida en clases sociales durante el Porfiriato. Esta fue una de las razones por las que la población se levantó en armas para terminar con el régimen de Porfirio Díaz, a pesar de los beneficios que éste había traído a nuestra entidad y a México, como el ferrocarril, el telégrafo, el teléfono y la reactivación de las actividades económicas.

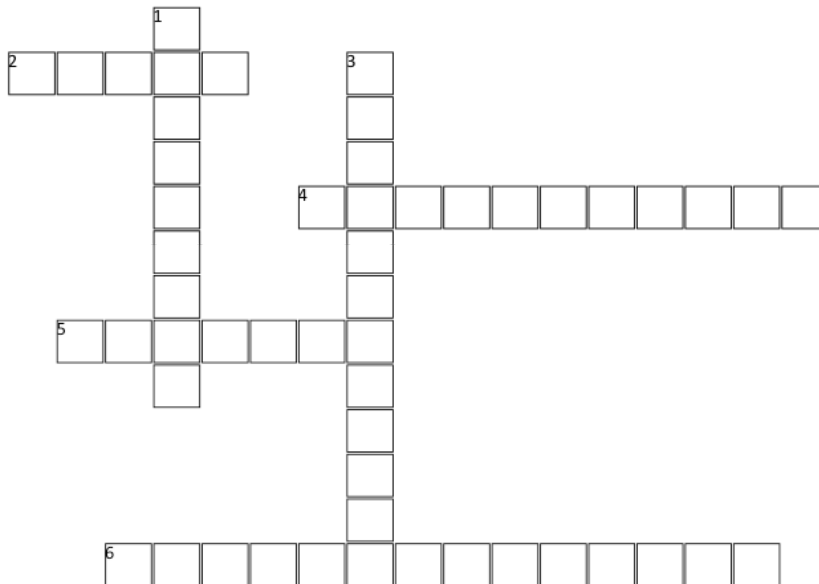
Contesta las siguientes preguntas:

1.-¿Qué medios de transporte aparecieron en el Porfiriato para realizar las actividades económicas? _____

2.-¿Qué beneficios dejó la Revolución Mexicana?

Pasaje de la Historia...

Resuelve el crucigrama con ayuda de la lectura.



Horizontales

- 2 Cómo eran conocidas las personas que vestían trajes elegantes en esa época...
- 4 De donde era originario Chucho el Roto...
- 5 Cómo se llamaba la joven de quién se enamoró...
- 6 Bandido Revolucionario que robaba a los ricos para dárselo a los pobres...

Verticales

- 1 La gente se levanto en armas para terminar la división de clases sociales durante el...
- 3 Qué mando hacer don Diego de Frizac para separar a Chucho y Matilde...

Referencia: Libro de texto Querétaro la Entidad Donde vivo p: 128 y 131

Crucigrama elaborado en : <https://www.educima.com/crosswordgenerator.php>

Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡A Moverse antes de terminar!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.

2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 3** de Pausa Activa.

★ **FELICIDADES FINALIZASTE LAS ACTIVIDADES DE ESTE DÍA**

Viernes 15 de mayo

Matemáticas

Duración: 45 minutos

Practica las tablas

Colorea la actividad del anexo **4**. Según los resultados es el color que debes poner a cada sección del dibujo⁷.

Pausa Activa

¡Actívate!

- 1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.
- 2.- Realiza una repetición de 8 veces cada uno de los ejercicios que se muestra en el **Anexo 1** de Pausa Activa
- 3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :)...

Educación Socioemocional

Duración: 30 minutos

Mi cuerpo me ayuda a expresar⁸

Lee lo siguiente:

⁷ Tomado de: <https://www.pinterest.es/pin/372109987948233101/>

⁸ Tomada de : Barreto, V.(2018) Educación Socioemocional 3. Santillana, México. p. 10

Con el cuerpo expresamos nuestros sentimientos, por medio de la voz, los gestos o el comportamiento.

Las emociones se manifiestan mediante reacciones espontáneas que surgen del interior. Sean positivas o negativas, todas las emociones tienen causas y consecuencias para nosotros y los demás.

Realiza lo que se pide:

1. Une con una línea los sentimientos que expresan los niños.

enojo

tristeza



alegría



disgusto

Ahora...

2. Completa las oraciones con las siguientes palabras.

boca

voz

triste

cara

enojado

felices

- El niño que está _____ expresa su emoción con la _____ porque está gritando.
- El niño que está _____ expresa su emoción con la _____ porque tiene la cabeza agachada y la boca fruncida.
- Los niños que están _____ expresan su emoción con la _____ porque están sonriendo.

Pausa Activa

Duración: 5 minutos

¡Ejercítate!

1.- Levántate, respira por la nariz y suelta el aire por la boca repite esta acción 5 veces.

2.- Realiza una repetición de los ejercicios como se muestra e indica en el **Anexo 2** de Pausa Activa

3.-Una vez que realizaste los ejercicios Es momento de Continuar :)...

Artísticas

Duración: 30 minutos

A cantar con melodías

Invita a tu familia a esta actividad. Cada uno de ustedes debe elegir una canción para compartir a todos. Sigue las instrucciones de tu libro pág. 61. Aquí están:

Primero escuchen la canción de algún miembro de la familia, o al menos un pedazo de ella.

Después:

- Cántenla sólo en su mente, no produzcan ningún sonido.
- Luego, vuelvan a escucharla y, esta vez, imiten la melodía suavemente con la boca cerrada prolongando la letra *m*.

Formen dos equipos.

- Un equipo silbará la canción y el otro la va a tararear; de esta manera estarán representando otra vez la melodía de su canción.

Autoevaluación Semana del 11 al 15 de mayo

Es momento de revisar lo que has aprendido en esta semana de trabajo. Lee cada enunciado y marca con una (X) el nivel donde consideras que te encuentras al término de las actividades:

| | | | |
|--|---------|---------|----------|
| | Siempre | A veces | Me faltó |
|--|---------|---------|----------|

| | | | |
|---|--|--|--|
| Realicé las actividades conforme al programa de cada día de la semana. | | | |
| Las actividades las realizó la mayor parte del tiempo sin ayuda, de manera autónoma | | | |
| Leo cuidadosamente las actividades antes de hacerlas. | | | |

Escribe, ¿cuál fue la actividad que más te gustó de esta semana?, ¿por qué?

¿Cuál actividad fue la que te costo mayor trabajo realizar?

Fuentes consultadas

Barreto, V.(2018) Educación Socioemocional 3. Santillana, México. p. 10

<https://www.educima.com/wordsearch.php>

<https://eligeeducar.cl>

<https://www.e-encuesta.com/en/las-preguntas-abiertas-complemento-perfecto> Consultado el 22 de octubre de 2019. Texto adaptado para fines didácticos MEAD.

https://www.freepik.es/vector-premium/nina-buena-idea_2498934.htm

<https://www.google.com/>

<http://www.imagui.com/a/ninos-conviviendo-cLLrkeajE>

<https://www.pinterest.es/pin/372109987948233101/>

<http://porelamordelart.blogspot.com/2013/04/las-20-pinturas-mas-famosas-de-todos.html>

<https://www.significados.com/adverbio/>

<http://tugimnasiacerebral.com/gimnasia-cerebral-para-ni%C3%B1os/que-son-los-instructivos-para-ni%C3%B1os-como-hacerlos-y-ejemplos>

Los mejores cuentos de Andersen. Anna Gasol y Teresa Blanch Libros del Rincón. Serie: al sol solito (2005) Adaptación MTP

SEP(2016). Cuaderno de actividades para el alumno. Tercer Grado. Educación Primaria del Programa Nacional de Convivencia Escolar.

SEP (2019). Libros de texto gratuito. Tercer Año. México.

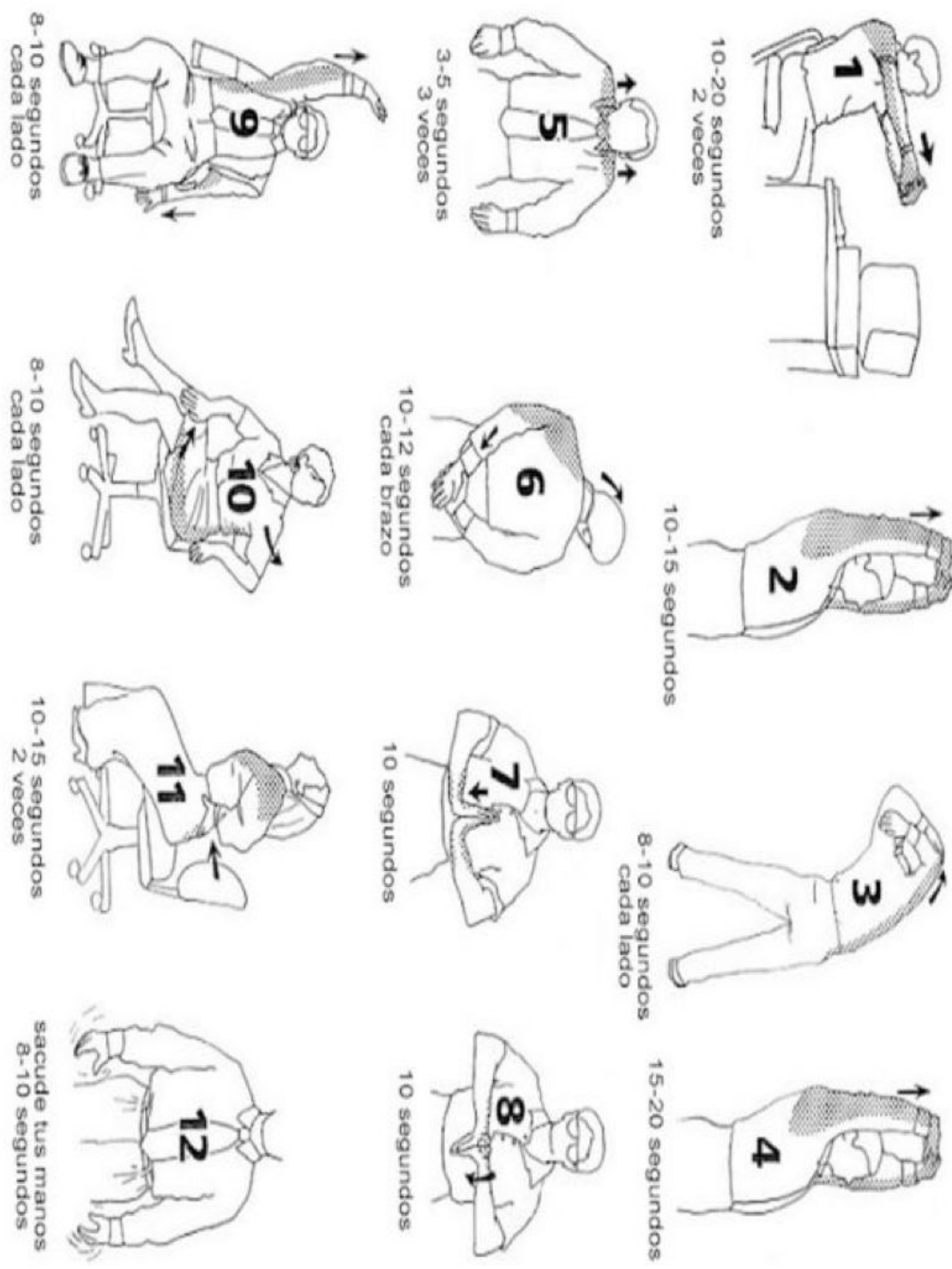
Anexos

Anexo 1 de Pausa Activa realiza los ejercicios que se muestra en la siguiente imagen y regresa a tu actividad.



<https://elcomercio.pe/viu/actitud-viu/calistenia-ejercicios-comenzar-206643-noticia/>

Anexo 2 de Pausa Activa realiza los ejercicios que se muestra en la siguiente imagen y regresa a tu actividad.



<https://caretas.pe/estilo-de-vida/ejercicios-oficina-trabajo-como-hacer/>

Anexo 3 de Pausa Activa realiza los ejercicios que se muestra en la siguiente imagen y regresa a tu actividad.

RUTINA DE EJERCICIO

8

PARA HACER EN CASA

1

ESTIRAR Y CALENTAR DURANTE 5 MINUTOS



2

BRINCAR LA CUERDA 3 MINUTOS



3

PLANCHA DURANTE 30 SEGUNDOS (2 SERIES DE 12)



4

PLANCHA CON PIERNAS SEPARADAS (3 SERIES DE 12)



5

ESCALADORES INTERCALANDO PIERNAS (3 SERIES DE 12)



6

LAGARTIJAS (3 SERIES DE 8)



Anexo 4 Actividad de matemáticas del viernes 15 de mayo

0 a 9
Amarillo

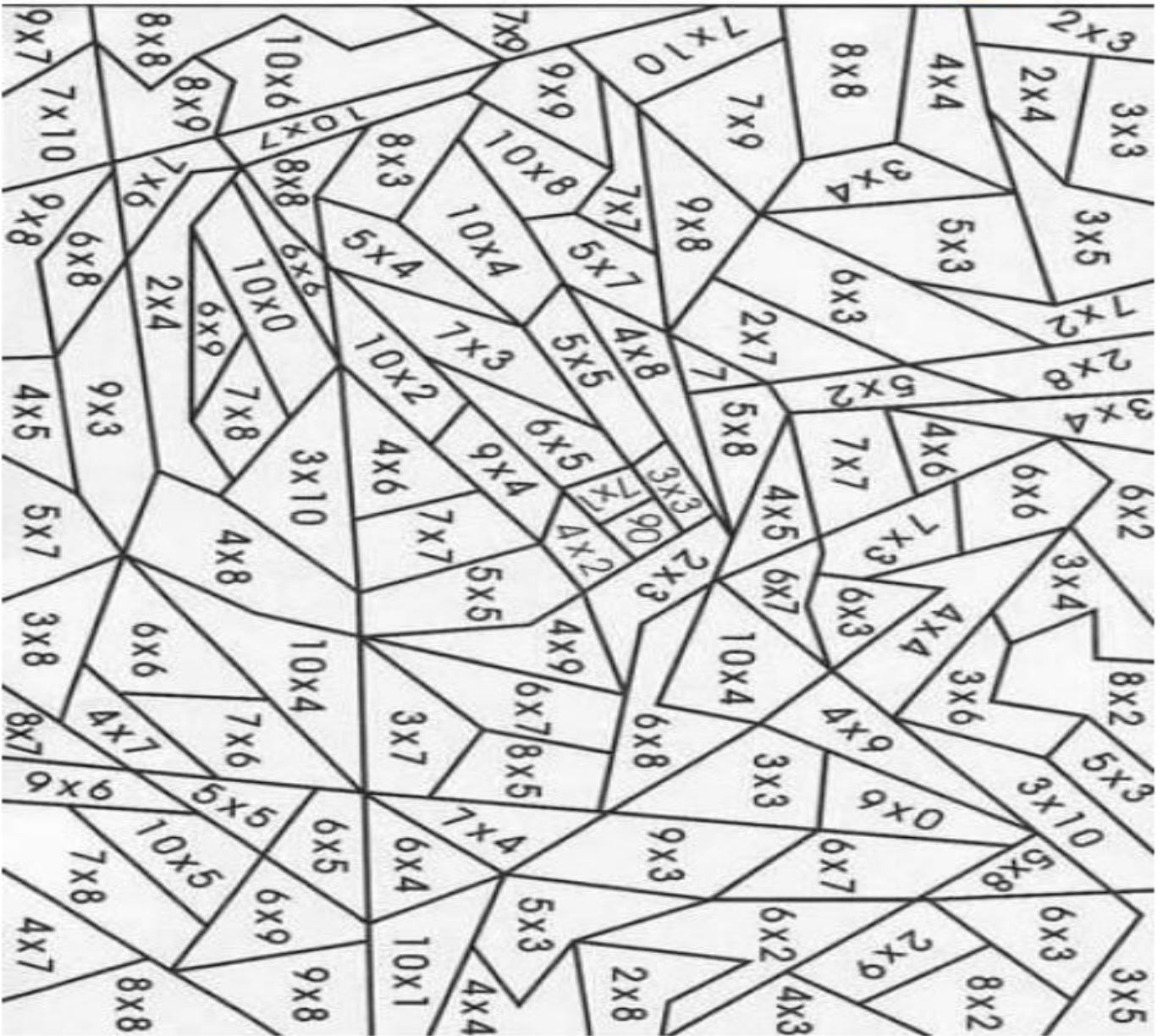
10 a 19
Azul

20 a 49
Marrón





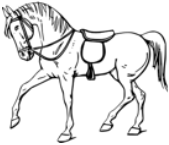


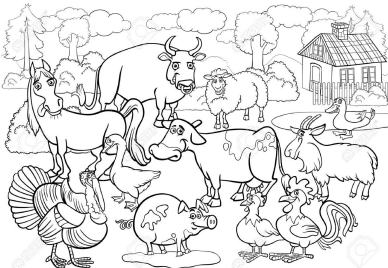



50 a 59
Rojo

60 a 79
Verde

80 a 99
Negro



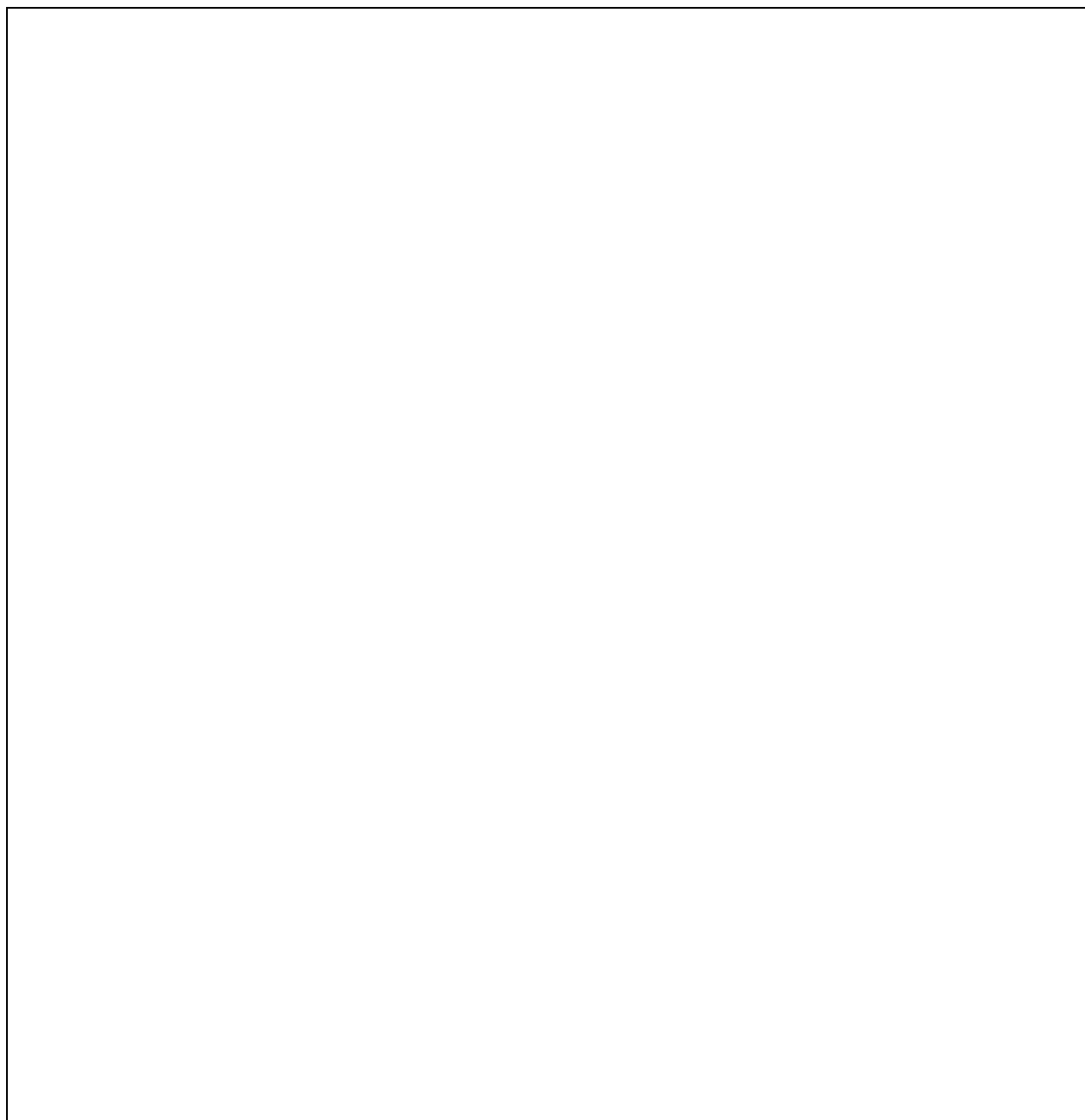
Anexo 5 Actividad de Mi Entidad “La Vida en el Campo y en la Ciudad”
Recorta y pega donde corresponda.

| | | |
|---|---|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  | |

imágenes tomadas de diversas páginas de la web <https://www.google.com/>

Anexo 5 ¡Copiemos retratos!

Realiza aquí el retrato que hayas elegido:



Anexo 6 Tu estrella y mi estrella

